

| | | | | |
|------------------|--|----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. I-1 | 種類：庚申塔 | 通し No.37 | 市史 No.37 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：享保 12・10・吉 | 像容：日月 青面金剛 邪鬼 三猿 | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1727 | 法量： 総：H100 cm 本体：H80cm×W34 cm×D20 cm 台石：H20 cm×W43 cm×D30 cm | | | |
| 銘文：下高野村講中十三人 | | | | |

正面

(日)
 享保十二丁未十月吉日
 (青面金剛像) (邪鬼) (三猿像)
 (月)
 下高野村講中十三人



| | | | | |
|---------------|--|----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. I-2 | 種類：庚申塔 | 通し No.84 | 市史 No.84 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：宝暦 8・10 | 像容：日月 青面金剛 邪鬼 三猿 | | | 形状：笠付角柱型（笠部欠） |
| 西暦：1758 | 法量： 総：H109 cm 本体：H84cm×W32 cm×10D cm 台石：H25 cm×W48 cm×D46 cm | | | |
| 銘文：下高野村講中 | | | | |

| | | |
|--------------------|------------------------------|--|
| 左面 | 正面 |  |
| 宝暦八寅年十月日 下高野村講中 | (月) (日) (青面金剛像) (邪鬼) (三猿) | |

| | | | | |
|-----------------|--------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 調査 No. I-3 | 種類：庚申塔 | 通し No.123 | 市史 No.123 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：寛政 2・11・吉 | 像容：なし | 形状：駒型 | | |
| 西暦：1790 | 法量： 総：H97 cm | 本体：H79cm×W29 cm×D20 cm | 台石：H18 cm×W47 cm×D33 cm | |
| 銘文：⑥青面金剛 講中 | | | | |

寛政二庚戌年

(種字ウーシ) 青面金剛

十一月吉日

講中



下高野地区石造文化財調査カード 調査日 2018. 4. 19 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・村田一男・畠山隆・松柴慎吾・青田博之

| | | | | |
|-----------------|--|-----------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. I-4 | 種類：庚申塔 | 通し No.158 | 市史 No.158 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：文化 6・11・吉 | 像容：（日・月） | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1809 | 法量： 総：H98 本体：H85×W28×15 cm 台石：H13 cm×W43 cm×D32 cm | | | |
| 銘文：庚申 下高野村講中 | | | | |

| | |
|----------------------|-----------------------|
| 正面 | 右面 |
| (月) 庚 申 (日) | 文化六己巳年 (十二) 月吉日 |

台石正面

| |
|-----------|
| 講中 下高野 |
|-----------|



| | | | | |
|----------------|--------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| 調査 No. I-5 | 種類：庚申塔 | 通し No.193 | 市史 No.193 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い① |
| 造立年月日：文政5・11・吉 | 像容：なし | 形状：駒型 | | |
| 西暦：1822 | 法量：総：H124 cm | 本体：113Hcm×W36 cm×D22 cm | 台石：H11 cm×W52 cm×D33 cm | |
| 銘文：庚申塔 | | | | |

| 左面 | 正面 | |
|------------------|------------|--|
| <p>文政五年十一月吉日</p> | <p>庚申塔</p> |  |

| | | | | |
|----------------|-------------------------------------|-----------|-----------|--------------------------|
| 調査 No. I-6 | 種類：庚申塔 | 通し No.283 | 市史 No.283 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：安政5・11・吉 | 像容：なし | | | 形状：山状角柱型 |
| 西暦：1858 | 法量： 総：H87 cm 本体：H70cm×W29 cm×D29 cm | | | 台石：H17 cm×W463 cm×D47 cm |
| 銘文：庚申塔 講中 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 |
|-------|-----|------|
| 十一月吉日 | 庚申塔 | 安政五年 |

台石正面

中 講



| | | | | |
|--|---|--|--|-------------------------|
| 調査 No. I-7 | 種類：庚申塔 | 通し No.299 | 市史 No.299 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：文久元・3・吉 | 像容：(日月) | | 形状：駒型 | |
| 西暦：1861 | 法量： 総：H86 cm | 本体：Hc66m×W26 cm×D18 cm | 台石：H20 cm×W41 cm×D35 cm | |
| 銘文：青面金剛王 當村願主傳右エ門 村中 | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 |  | |
| <p style="text-align: center;">當村願主 傳右エ門</p> | <p style="text-align: center;">(月) (日)</p> <p style="text-align: center;">青面金剛王</p> | <p style="text-align: center;">文久元酉年三月吉日</p> | | |
| 台石正面 | | | | |
| <p style="font-size: 2em;">中 村</p> | | | | |

| | | | | |
|-----------------|--|-----------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. I-8 | 種類：庚申塔 | 通し No.350 | 市史 No.350 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：明治 22・4・吉 | 像容：（日月） | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1889 | 法量： 総：H158 cm 本体：H126cm×W72 cm×D8 cm 台石：H32.cm×W78 cm×D31 cm | | | |
| 銘文：庚申塔 下高野村 構中 | | | | |

正面

（月） （日）

庚申塔

明治廿二年四月吉日

台石正面

中 構


下高野村



| | | | | |
|--|--|-----------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. I-9 | 種類：庚申塔 | 通し No.360 | 市史 No.360 | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：明治 28・3・吉 | 像容：(日月) | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1895 | 法量： 総：H113 cm 本体：H87cm×W33 cm×D30 cm 台石：H26 cm×W54 cm×D52 cm | | | |
| 銘文：庚申塔 当区講中 西米本城橋道 北先崎道 東青菅臼井道 (「八千代の道しるべ」の E11) | | | | |

| 左面 | 正面 | 裏面 | |
|--|--|--|--|
| <p>北 先崎 道</p> <p>明治廿八年三月吉日</p> | <p>(月) (日)</p> <p>庚申塔</p> <p>西 米本城橋道</p> | <p>東 青 菅 臼 井 道</p> |  |
| | 台石正面 | | |
| | 中 講 当区 | | |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.5.24 調査者：蕨由美・鈴木千代・畠山隆・松柴慎吾・宮井雄二

| | | | | |
|--|-------------------------------------|---|--------------------------------|--|
| 調査 No. I-10 | 種類：庚申塔 | 通し No.375 | 市史 No.375 | 所在地：下高野 福蔵院②（元はゴルフ場境⑭） |
| 造立年月日：明治 39・3・吉 | 像容：（日月） | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1906 | 法量： 総：H84 cm 本体：H74cm×W32 cm×D25 cm | | 台石：H10 cm×W48 cm×D44 cm | |
| 銘文：庚申塔 先さき青すげ道 米本いなり道（「八千代の道しるべ」の E09） | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 |  |
| <p>明治三十九年三月吉日建之</p> | <p>(月)</p> <p>庚申塔</p> <p>(日)</p> | <p>東</p> <p>先さき 青すげ 欠損 「佐くら」</p> <p>道</p> | <p>右</p> <p>米本いなり</p> <p>道</p> | |

| | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|---------------------|---|
| 調査 No. I-11 | 種類：庚申塔 | 通し No.386 | 市史 No.386 | 所在地：下高野 字庚申塚ゴルフ場内 ③ |
| 造立年月日：大正 2・3・吉 | 像容：(日月) | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1913 | 法量： 総：H59 cm 本体：H59cm×W30 cm×D29 cm | | | |
| 銘文：庚申塔 下高野区中 西米本稻荷 南上高野 北保品渡船 東臼井 (「八千代の道しるべ」の E08) | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 | |
| 北 保品渡船 | (月) 庚申塔 (日) 西米本稻荷 中区野高下 | 南 上高野 | 東 臼井 大正二年三月吉日 |   |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾

| | | | | |
|----------------|--------------------------------------|--------|--------|-----------------------------|
| 調査 No I-12 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字新道台 旧ゲートボール場北東角角 ④ |
| 造立年月日：大正 9・3・吉 | 像容：(日月) | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1920 | 法量： 総：H77 cm 本体：H77 cm×W32 cm×D18 cm | | | 台石：なし |

銘文：庚申塔 下高野講中 西米本いなり道 此方米本城橋道 東青菅臼井道

| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 | |
|-----------|----------------------------|---------|------------|--|
| 大正九年三月吉日立 | (月) 庚申塔下高野講中 西米本以奈り道 | 此方米本城橋道 | 東 青菅臼井道 |  |

| | | | | |
|-----------------|--------------|-------------------------|--------|-----------------------------|
| 調査 No. I-13 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字中新山 大隅重機工事(株)東南角 ⑤ |
| 造立年月日：大正 15・3・吉 | 像容：(「日月」) | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1926 | 法量： 総：H48 cm | 本体：H48 cm×W24 cm×D15 cm | 台石：なし | |

銘文：庚申塔 米本城橋道 上高野道 青菅臼井道

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-------|-------------------------|-----------------|--|
| 青菅臼井道 | (日) 米本城橋道 庚申塔 (月) | 上高野道 大正十五年三月 |  |

| | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------|--------|----------------------------|
| 調査 No. I-14 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字清水作 北新建設向いの山林路傍 ㊦ |
| 造立年月日：昭和 15・3・吉 | 像容：日月 | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1940 | 法量： 総：H63 cm 本体：H63 cm×W31 cm×D16 cm | | | 台石：なし |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 北米本いなり道 東先崎青菅道 西米本城橋道 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|---------------------|--|-----------------------------------|--|
| 西米本城橋道 昭和十五年三月吉日 | <p>(月) (日)</p> <p>庚申塔</p> <p>中講野高下</p> | <p>東北</p> <p>先崎米本いなり道 青菅道</p> |  |


| | | | | |
|--|--|-----------|-----------|------------------------|
| 調査 No. I-15 | 種類：庚申塔 | 通し No.358 | 市史 No.358 | 所在地：下高野 字大久保 佐倉市との市境 ⑦ |
| 造立年月日：昭和 27・3・吉 | 像容：（日月） | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：1952 | 法量： 総：H70 cm 本体：H70 cm×W24 cm×D17 cm 台石：なし | | | |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 此ノ方米本ニ至ル 此ノ方當區ニ至ル 北ノ方先崎ニ至ル（「八千代の道しるべ」の E12） | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 | |
|----------|------------------------------------|----------|----------------|--|
| 此ノ方先崎ニ至ル | （月） 庚申塔 （日） 此ノ方米本ニ至ル | 此ノ方當區ニ至ル | 昭和二十七年三月吉日（建之） |  |
| | 下高野講中 | | | |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------------------|
| 調査 No. I-16 | 種類：庚申塔 | 通し No.414 | 市史 No.414 | 所在地：下高野 字天神 深山自動車向角 ⑧ |
| 造立年月日：昭和 33・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1958 | 法量： 総：H55 cm 本体：H55cm×W22 cm×D15 cm | | | 台石：なし |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 北ノ方保品ニ至ル 西ノ方米本ニ至ル (「八千代の道しるべ」の E15) | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 |
|--------------|------------------|--------------|------------------|
| 西ノ方米本 ニ至ル | 庚申塔 下高野講中 | 北ノ方保品 ニ至ル | 昭和三十三年三月吉日 建之 |



| | | | | |
|---|---|----------------------------|---|--|
| 調査 No. I-17 | 種類：庚申塔 | 通し No.416 | 市史 No.416 | 所在地：下高野 字町田 路傍 ㊟ |
| 造立年月日：昭和 40・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1965 | 法量：総：H45 cm (下部埋没) 本体：H45cm×W25 cm×D17 cm 台石：なし | | | |
| 銘文：庚申塔 東先崎ニ至ル 西大和田ニ至ル 正面志津ニ至ル (「八千代の道するべ」の E14) | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 | 裏面 |  |
| 西 大 和 田 ニ 至 ル | 正 面 志 津 ニ 至 ル 庚 申 塔 (以下埋没) 下高野講中 | 東 先 崎 ニ 至 ル | 昭 和 四 十 年 三 月 吉 日 建 之 | |

| | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|-----------|-----------|------------------------|
| 調査 No. I-18 | 種類：庚申塔 | 通し No.419 | 市史 No.419 | 所在地：下高野 中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：昭和 47・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：1972 | 法量： 総：H75 cm 本体：H75cm×W15 cm×D15 cm | | | 台石：なし |

銘文：庚申塔 下高野講中

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-------|-----|------------|--|
| 下高野講中 | 庚申塔 | 昭和四十七年三月吉日 |  |

| | | | | |
|-------------------|---------------------|------------------------|-----------|------------------|
| 調査 No. I-19 | 種類：庚申塔 | 通し No.420 | 市史 No.420 | 所在地：下高野 字町田 路傍 ㊟ |
| 造立年月日：昭和 54・3・吉 | 像容：なし | 形状：角柱型 | | |
| 西暦：1979 | 法量： 総：H69 cm (下部埋没) | 本体：H69cm×W17 cm×D07 cm | | 台石：なし |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 (赤字) | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-------|-----|-----------------------|--|
| 下高野講中 | 庚申塔 | 昭和五十四年三月 (以下埋没) 吉日 |  |

| | | | | |
|-----------------|---|-----------|-----------|----------------|
| 調査 No. I-20 | 種類：庚申塔 | 通し No.423 | 市史 No.423 | 所在地：字作畑 道祖神向 ⑩ |
| 造立年月日：昭和 61・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：1986 | 法量： 総：H57 cm 本体：H57cm×W17 cm×D17 cm 台石：なし | | | |

銘文：庚申塔 下高野講中

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-----------------------|-------------|--|--|
| 下 高 野 講 中 | 庚 申 塔 | 昭 和 六 十 一 年 三 月 （ 以 下 埋 没 ） 吉 日 |  |

| | | | | |
|----------------|-------------------------------------|--------|--------|-------------------------|
| 調査 No. I -21 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：平成 5・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：1993 | 法量： 総：H60 cm 本体：H60cm×W15 cm×D15 cm | | 台石：なし | |

銘文：庚申塔 下高野講中

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|--|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">下高野講中</p> | <p style="text-align: center;">庚申塔</p> | <p style="text-align: center;">平成五年三月吉日</p> |  |

| | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|--------|--------|------------------------|
| 調査 No. I -22 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い① |
| 造立年月日：平成 12・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：2000 | 法量： 総：H70 cm 本体：H70cm×W17 cm×D17 cm | | 台石：なし | |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|---|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">下 高 野 講 中</p> | <p style="text-align: center;">庚 申 塔</p> | <p style="text-align: center;">平 成 十 二 年 三 月 吉 日</p> |  |

| | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|--------|--------------------------|-------------------------|
| 調査 No I-23 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：平成 19・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：角柱型 |
| 西暦：2007 | 法量： 総： H98 cm 本体： H84cm×W19 cm×D19 cm | | 台石： H14 cm×W30 cm×D30 cm | |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-------------------|------------|-------------------------|--|
| <p>下高野 講中</p> | <p>庚申塔</p> | <p>奉造 平成十九年三月吉日</p> |  |


| | | | | |
|-----------------|--|--------|--------|-------------------------|
| 調査 No. I-24 | 種類：庚申塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 字中新山 道祖神の旧道向い ① |
| 造立年月日：平成 26・3・吉 | 像容：なし | 形状：角柱型 | | |
| 西暦：2014 | 法量： 総： H104 cm 本体： H85 cm×W18 cm×D19 cm 台石： H19 cm×W31 cm×D31 cm | | | |
| 銘文：庚申塔 下高野講中 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|-----------|-----|------------------|--|
| 下高野 講中 | 庚申塔 | 奉造 平成二十六年三月吉日 |  |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾

| | | | | |
|-----------------|---|------------|---------|--------------------|
| 調査 No. IV-1 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1505 | 市史 No.5 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：寛政 6・11・吉 | 像容：日月 | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1794 | 法量： 総：H83 cm 本体：H60cm×W25 cm×D15 cm 台石：H23 cm×W39 cm×D29 cm | | | |

銘文：⑨⑭湯殿山月山羽黒山三所大権現 講中 下高野村 先崎村 青菅村 小竹村 上高野村

| 左面 | 正面 | 右面 |  |
|--|---|--------|--|
| 十一月吉日 | <p>(日)</p> <p>(サ)</p> <p>(月)</p> <p>湯殿山 月山</p> <p>羽黒山 三所大権現</p> | 寛政六甲寅年 | |
| 台石 | | | |
| <p>講中</p> <p>下高野村</p> <p>先崎村</p> <p>青菅村</p> <p>小竹村</p> <p>上高野村</p> | | | |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾

| | | | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|------------|----------|-------------------------|
| 調査 No. IV-2 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1521 | 市史 No.21 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：文久3・3・吉 | 像容：日月 | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1863 | 法量： 総：H88 cm 本体：H73 cm×W27 cm×D27 cm | | | 台石：H15 cm×W43 cm×D23 cm |
| 銘文：湯殿山月山羽黒山 當村講中 小沢口 小沢定右工門 | | | | |

| | | |
|--|-------------------|--|
| 正面 | 右面 |  |
| (月) (日) 湯殿山 月山 羽黒山 | 文久三壬戌三月吉日 | |
| 台石正面 | 台石右面 | |
| 中講村當 | 小沢 (欠損) 小沢定右工門 | |


下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾

| | | | | |
|--|--|------------|----------|--------------------|
| 調査 No.IV-3 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1554 | 市史 No.54 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：(大正 7・7・20) | 像容：日月 | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1918 | 法量： 総：H146 cm 本体：H118 cm×W53 cm×D12 cm 台石：H28 cm×W72 cm×D31 cm | | | |
| 銘文：月山神社 羽黒山 湯殿山 深山晴吉 立石政吉 全佐傳治 深山治郎吉 全幸介 立石安太郎 | | | | |

| | | | | | |
|----|--|---------------------------------|---|------------|--|
| 正面 | | (月) 湯殿山 月 山 (日) 羽黒山 神社 | 深山晴吉 立石政吉 全佐傳治 深山治郎吉 全幸介 立石安太郎 | 大正七年七月廿日参拝 |  |
| | | | | | |

| | | | | |
|--|--|------------|----------|--------------------|
| 調査 No. IV-4 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1577 | 市史 No.77 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：(昭和 15・7・21) | 像容：日月 | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1940 | 法量： 総：H126 cm以上 二つに割れている 上部：H80 cm 上部の下部分は埋没 下部；H46 cm | | | |
| 銘文：月山大神羽黒山大口湯殿山大口 深山慶輔 深山理 立石仁輔 (他 5 名) 参拝記念 | | | | |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| 正面 | |  |  |
| (月) 湯殿山大○ ○和十五年七月廿一日 参拝記念 | (日) 羽黒山○○ 深山慶輔 深山理 立石仁輔 立石幸輔 深山隆 小澤倉吉 立石徳太郎 松本恒司 | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|--------------------------------|----------|-------------------------|--|
| 調査 No. IV-5 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1595 | 市史 No.95 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ | |
| 造立年月日：(昭和 28・7・25) | 像容：なし | | | 形状：自然石 | |
| 西暦：1953 | 法量： 総：H147 cm 本体：H121 cm×W57 cm×D8 cm | | | 台石：H26 cm×W92 cm×D34 cm | |
| 銘文：月山神社羽黒神社湯殿神社 立石赴 深山浦治 深山敏 深山新一 参拝記念 | | | | | |
| 正面 | | | | | |
| 昭和廿八年亥七月廿五日 参拝記念 | | 湯殿神社 月山神社 羽黒神社 | | |  |
| | | 立石 赴 深山 浦治 深山 敏 深山 新一 | | | |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾


| | | | | |
|------------------------------|---|------------|-----------|--------------------|
| 調査 No. IV-6 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1640 | 市史 No.140 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：昭和 44・11・吉 | 像容：なし | | | 形状：自然石（スレート） |
| 西暦：1969 | 法量： 総：H144 cm 本体：H115 cm×W60 cm×D8 cm 台石：H17 cm×W78 cm×D29 cm | | | |
| 銘文：月山大神羽黒山大神湯殿山大神 深山忠司(他 8名) | | | | |

| | |
|----------------------|---|
| 正面 | |
| <p>昭和四十四年十一月吉日建之</p> | <p>月山大神</p> <p>湯殿山大神</p> <p>羽黒山大神</p> |
| | <p>深山忠司 立石一五郎 小澤興助 深山政吉 立石卯三郎 立石政明 立石 吉 立石春雄 深山武夫</p> |
| | <p>昭和四十四年七月二十六日参拝</p> |



下高野地区石造文化財調査カード 調査日：2018.3.29 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾

| | | | | |
|--|--|------------|-----------|--------------------|
| 調査 No. IV-7 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1645 | 市史 No.145 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：昭和 49・7・吉 | 像容：なし | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1974 | 法量： 総：H125 cm 本体：H80 cm×W46 cm×D11 cm 台石：H45 cm×W110 cm×D50 cm | | | |
| 銘文：月山羽黒山湯殿山 昭和三十四年七月参拝 立石政晴 立石茂雄 立石豊 深山泰 深山寛 | | | | |

| | | | | |
|----|--|---|----------------|--|
| 正面 | | 昭和四十九年七月吉日建之 湯殿山 月山 羽黒山 立石政清 立石茂雄 立石豊 深山泰 深山寛 | 昭和三十四年七月十三日 参拝 |  |
| | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|-----------|--------------------|--|--|
| 調査 No.IV-8 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1653 | 市史 No.153 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ | | |
| 造立年月日：昭和 51・3・吉 | 像容：なし | | | 形状：自然石 | | |
| 西暦：1976 | 法量： 総：H162 cm 本体：H101 cm×W53 cm×D9 cm 台石：H51 cm×W138 cm×D62 cm | | | | | |
| 銘文：月山大神羽黒山大神湯殿山大神 昭和五十一年七月十四日参拝 参拝者立石完雄（他 8 名）（裏面に行程） | | | | | | |
| 正面 | | 裏面 | | | | |
| <p>月山大神 湯殿山大神</p> <p>羽黒山大神</p> <p>昭和五十一年三月吉日建立</p> | | <p>昭和五十一年七月十四日参拝</p> <p>参拝者</p> <p>立石完雄 立石善一郎 深山茂雄 小澤武雄 植村好輝 佐藤馬吾吉</p> <p>布佐大塚石材</p> <p>昭和五十年七月十一日上高野二十三名と合流し三十二名で京成勝田台駅に集合夜行で新潟へ十二日佐渡泊り十三日新潟より貸切バスで羽黒山宮田坊泊り十四日三山に登拝し湯の浜温泉泊り十五日最上川舟下り鳴子温泉泊り十六日松島遊覧仙台空港まで貸切バス空路羽田へ貸切バスで全員無事帰宅</p> | | |  | |

| | | | | |
|--|---|------------|-----------|--------------------|
| 調査 No. IV-9 | 種類：出羽三山塔 | 通し No.1663 | 市史 No.163 | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：昭和 59・11・吉 | 像容：日月 | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1984 | 法量： 総：H177 cm 本体：H148 cm×W73 cm×D12 cm 台石：H29 cm×W108 cm×D21 cm | | | |
| 銘文：月山大神羽黒山大神湯殿山大神 昭和五十九年七月十五日参拝 松本千神佐(他 15名) (裏面に行程) | | | | |

| 正面 | 裏面 |
|--|---|
| <p>(日)</p> <p>羽黒山大神</p> <p>昭和五十九年七月十五日参拝</p> <p>月山大神</p> <p>昭和五十九年十一月吉日建立</p> <p>(月)</p> <p>湯殿山大神</p> | <p>昭和五十九年七月十三日 下高野十六名 上高野十六名と合流し 東洋観光で出発す 鳴子温泉泊り</p> <p>十四日 最上川舟下り羽黒山参拝宮田坊泊り</p> <p>十五日 雨天強行し 月山湯殿山を参拝 上の山温泉泊り</p> <p>十六日 蔵王エコーライン観光 全員無事帰宅</p> |
| <p>松本千神佐 深山孝一 立石正博 小澤一雄 立石輝雄 立石傳 立石孝夫 深山孝夫 立石正一 深山一 小澤元雄 立石正隆 深山梅夫 深山昇 深山信夫 立石邦雄</p> | |



| | | | | |
|--|--|--------|----------|--------------------|
| 調査 No. IV-10 | 種類：出羽三山塔 | 通し No. | 市史 No.なし | 所在地：下高野 字大久保 三山塚 ⑫ |
| 造立年月日：平成 24・10・吉 | 像容：日月 | | | 形状：平石型 |
| 西暦：2012 | 法量： 総：H165 cm 本体：H130 cm×W62 cm×D11 cm 台石：H35 cm×W92 cm×D74 cm | | | |
| 銘文：月山大神羽黒山大神湯殿山大神 平成二十四年七月十五日参拝 立石眞二(他 8名) | | | | |

| | |
|--|---|
| 正面 | |
| 平成二十四年七月十五日 参拝 | (日) 羽黒山大神 立石眞二 立石良二 立石 高 立石利明 深山政男 松本光代 立石圭一 深山邦彦 立石篤史 |
| 月山大神 立石眞二 立石良二 立石 高 立石利明 深山政男 松本光代 立石圭一 深山邦彦 立石篤史 | (月) 湯殿山大神 立石眞二 立石良二 立石 高 立石利明 深山政男 松本光代 立石圭一 深山邦彦 立石篤史 |
| 平成二十四年十月吉日 建之 | 立石眞二 立石良二 立石 高 立石利明 深山政男 松本光代 立石圭一 深山邦彦 立石篤史 |



| | | | | |
|--------------|---|-----------|----------|---------------|
| 調査 No. V-1 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.855 | 市史 No.10 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 19・ | 像容：なし | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1886 | 法量：総：H167 cm 本体：H110 cm×W70 cm×D10 cm 台石 1：H30 cm×W75 cm×D30 cm 台石 2：H27 cm×W91 cm×D46 cm | | | |

銘文：西国秩父坂東供養塔 小島泰翁書 当村立石與惣口 (他 2名)

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| 裏面 | 正面 |
| 明治十九丙戌歳春華見建之 サギ沼 石工 音五郎 | 西国 秩父 坂東 供養塔 小島泰翁書 泰堂 |
| | 台石 1 段目正面 |
| | 當村 立石與惣口 深山源右衛門 立石傳右衛門 |



| | | | | |
|---------------------------------------|--|-----------|----------|-------------------------|
| 調査 No.V-2 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.884 | 市史 No.39 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和47・6・吉 | 像容：なし | | | 形状：自然石 スレート平石型 |
| 西暦：1972 | 法量： 総：138H cm 本体：H102 cm×W46 cm×D10 cm | | | 台石：H36 cm×W90 cm×D40 cm |
| 銘文：秩父善光寺参拝供養塔 昭和四十七年三月 立石いち 立石春枝(他8名) | | | | |

正面

秩 父
 善 光 寺
 参 拜 供 養 塔
 昭和四十七年三月
 昭和四十七年六月吉日建之

立石いち
 立石春枝
 立石とく子
 深山とし
 深山タケ
 小澤澄子
 深山ふじ
 立石とめ子
 立石良子
 立石孝子



| | | | | |
|--|---------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| 調査 No.V-3 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.886 | 市史 No.41 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和47・11・吉 | 像容：なし | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1972 | 法量： 総：H175 cm | 本体：H134 cm×W61 cm×D11 cm | 台石：H41 cm×W138 cm×D50 cm | |
| 銘文：秩父善光寺参拝記念 昭和四十七年八月八日 深山忠司 深山新一(他 16名) | | | | |

正面

昭和四十七年八月八日
 秩父
 参拝供養塔
 善光寺
 昭和四十七年十一月吉日建之

深山忠司
 深山新一
 小澤與助
 立石政明
 立石吉
 小澤米治郎
 深山武夫
 深山志ん
 深山シン
 立石正子
 立石サタ
 立石志ま
 立石民
 小澤いち
 立石こう
 深山節子
 植村節子
 深山榮子



| | | | | |
|---|--|-----------|--------------------------------------|-------------------------|
| 調査 No. V-4 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.886 | 市史 No.41 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 3・11・吉 | 像容：なし | | | 形状：平石型 |
| 西暦：1991 | 法量： 総：H168 cm 本体：H132 cm×W62 cm×D12 cm | | | 台石：H36 cm×W98 cm×D43 cm |
| 銘文：秩父善光寺参拝記念 平成二年七月秩父参拝 平成二年七月善光寺参拝 松本ふみ江 立石松枝(他 12名) | | | | |
| 正面 | | | | |
| <p>布佐六代大塚石材(有)</p> <p>平成三年七月吉日建之</p> | <p>善光寺</p> <p>参拝記念</p> | <p>秩父</p> | <p>平成二年七月秩父参拝</p> <p>平成二年七月善光寺参拝</p> | |

松本ふみ江
立石松枝
立石さと子
深山貴子
小澤静子
立石弘子
深山兔美子
深山好枝
立石千代子
立石光子
立石和代
深山好子
立石典子
小澤純子



下高野地区石造文化財調査カード 調査日 2018年5月24日 調査者 蕨由美・鈴木千代・畠山隆・松柴慎吾・宮井雄二

| | | | | |
|---|---------------|--------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. V-5 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.886 | 市史 No.41 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 29・9・吉 | 像容：なし | | | 形状：平石型 |
| 西暦：2017 | 法量： 総：H165 cm | 本体：H135 cm×W63 cm×D13 cm | 台石：H30 cm×W93 cm×D60 cm | |
| 銘文：秩父善光寺参拝記念 平成二十五年七月秩父参拝 平成二十八年十一月善光寺参拝 立石美代子 深山初枝(他 8名) | | | | |
| 正面 | | | | |



平成二十五年七月秩父参拝
 平成二十八年十一月善光寺参拝

秩父

善光寺

参拝記念

平成二十九年九月吉日建之

成田市(有)小坂石材店

立石美代子
 深山初枝
 立石肇子
 深山晃子
 立石展子
 立石則子
 松本美和
 立石恵理花
 立石博子
 立石夏子

下高野地区石造文化財調査カード 調査日 2018年5月24日 調査者 蕨由美・鈴木千代・畠山隆・松柴慎吾・宮井雄二

| | | | | |
|---------------------------|--------------------------|--------|-----------------------|---------------|
| 調査 No.VI-1 IX-4 | 種類： | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 2・3・ | 像容：大師像 | | 形状：丸彫型 | |
| 西暦：1927 | 法量：左：H38 cm×30 cm×D17 cm | | 右：H36 cm×28 cm×D20 cm | |
| 銘文：四國巡拝記念 深山春吉 立石安太郎 深山幸介 | | | | |
| 左の像の正面 | | 右の像の正面 | | |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| <p>(弘法大師像)</p> | <p>(弘法大師像)</p> |  | |
| <p>左の像の台石正面</p> | <p>右の像の台石正面</p> | <p>手前の奉納額</p> | <p>奥の奉納額</p> |
| <p>昭和二年三月 四國巡拝記念 深山春吉 立石安太郎 深山幸介</p> | | <p>新四国五拾参番 下高野 福蔵院 皆人の 参りて頓て 泰山寺 来世の引導 頼み置きつつ 明治廿九年三月十七日 新立堂</p> | <p>奉納 ありがたや 志こく靈場 おさめけり 大師のりやく のちの世までも 昭和三年三月二十一日 当区深山氏</p> |

下高野地区石造文化財調査カード 調査日 2018年5月24日 調査者 蕨由美・鈴木千代・畠山隆・松柴慎吾・宮井雄二

| | | | | |
|--|--|-----------|----------|---------------|
| 調査 No. VI-2 | 種類：巡拝供養塔 | 通し No.894 | 市史 No.49 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 33・3 | 像容：なし | | | 形状：自然石 |
| 西暦：1958 | 法量： 総：H172 cm 本体：H138 cm×W65 cm×D10 cm 台石：H34 cm×W95 cm×D35 cm | | | |
| 銘文：坂東四国参拝記念 昭和三十二年九月二十一日靈地坂東ノタクシーニテ遍路ス 深山浦治 深山敏 布佐大塚石材 | | | | |

| | | |
|--------------|--------------------------------------|--|
| 正面 | |  |
| 昭和三十三年三月吉日建之 | 昭和三十三年九月二十一日 坂東 参拜記念 四国 | |
| 布佐 大塚石材 | 深山浦治 深山敏 靈地坂東ノ タクシニテ 遍路ス | |

下高野地区石造文化財調査カード


調査日：2018年5月14日

調査者 蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・藤村誠枝・村田一男・畠山隆・斎藤惇・青田博之・松柴慎吾・宮井雄二

| | | | | |
|-----------------|--------|------------|----------|-----------------|
| 調査 No. VII-1 | 種類：富士講 | 通し No.1681 | 市史 No.13 | 所在地：下高野 福蔵院裏山 ⑬ |
| 造立年月日：嘉永 2・2・13 | 像容：三猿 | 形状：石祠 | | |

| | | | |
|-------------------------------|---------|--|--|
| 西曆：1849 | | 法量： 総：H118 cm 本体：H62 cm×W53 cm×D51 cm 台石 1：H15 cm×W27 cm×D26 cm 台石 2：H21 cm×W44 cm×D44 cm 台石 3：H20 cm×W64 cm×D58 cm | |
| 銘文：仙元宮 當邑 講中 世八人立石藤右工門 立石傳左工門 | | | |
| 正面中央 | | 右面 | |
| 仙元宮 | | 嘉永二己酉年二月十三日 | |
| 台石 1 左面 | 台石 1 正面 | 台石 1 右面 | |
| 人八世 | 中講 | 當邑 | |
| 立石藤右工門 立石傳左工門 | | | |
| 台石 2 正面 | | | |
| (三猿像) | | | |



| | | | | |
|---|---|--|--|-------------------------|
| 調査 No. VII-2 | 種類：富士講 | 通し No.1722 | 市史 No.4 | 所在地：下高野 福蔵院 裏山 ⑬ |
| 造立年月日：文久 2・2・吉 | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1861 | 法量： 総：H57 cm 本体：H40 cm×W22 cm×D15 cm | | | 台石：H17 cm×W31 cm×D23 cm |
| 銘文：小御岳 石尊大権現 大天狗 小天狗 女人講中 当村立石傳左工門(他 2名) | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 |  | |
| <p style="text-align: center;">當村</p> <p>立石傳左工門 同 ○左工門隱居 同 ○○○○</p> | <p style="text-align: center;">小御○石尊大権現</p> <p>大天狗</p> <p>小天狗</p> <hr/> <p style="text-align: center;">女人講中</p> | <p style="text-align: center;">文久二戌年二月吉日</p> | | |

| | | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------|----------|---------------|
| 調査 No. VII-3 | 種類：手洗石 | 通し No.2242 | 市史 No.76 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 33・2・26 | 像容：なし | | | 形状：手洗石 |
| 西暦：1900 | 法量： 総：H25 cm 本体：H25 cm×W80 cm×D41 cm | | | |
| 銘文：奉納 仙元大神 大願成就 当村願主立石傳左エ門 ○に不二（丸不二講）のマーク | | | | |
| 左面 | | 正面 | | |
| <p>大願成就 當村 願主立石傳左エ門 明治卅三年二月廿六日</p> | | <p>不二</p> <p>奉納 仙元大神</p> | | |
| | | | | |

| | | | | |
|------------------|--------------|-------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-1 | 種類：十九夜塔 | 通し No.453 | 市史 No.21 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：享保 12・10・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1727 | 法量： 総：H81 cm | 本体：H70 cm×W37 cm×D20 cm | 台石：H11 cm×W37 cm×D26 cm | |

銘文：下高野村十九夜講同行十八人

正面

下高野村十九夜講同行十八人
 (如意輪観音像)
 享保十二丁未十月吉日



| | | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-2 | 種類：十九夜塔 | 通し No.461 | 市史 No.29 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：宝暦 6・10・19 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1756 | 法量： 総：H96 cm 本体：H77 cm×W31 cm×D10 cm | | | 台石：H19 cm×W40 cm×D31 cm |

銘文：⑪十九夜講 同行十八人下高野村

正面

同行十八人下高野村

(種字サ) 十九夜講 (如意輪観音像)

宝暦六_丙子十月十九日



| | | | | |
|----------------|-------------|------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-3 | 種類：十九夜塔 | 通し No.474 | 市史 No.42 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：安永7・10・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1778 | 法量：総：H74 cm | 本体：H63cm×W30 cm×D12 cm | 蓮台：H11 cm×W37 cm×D23 cm | |

銘文：奉造立十九夜講中二十人

正面

安永七戌十月吉日

(如意輪観音像)

奉造立十九夜講中二十人



| | | | | |
|----------------|--------------|-------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-4 | 種類：仏像供養塔 | 通し No.1083 | 市史 No.38 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：寛政6・11・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1794 | 法量： 総：H75 cm | 本体：H62 cm×W27 cm×D15 cm | 台石：H13 cm×W32 cm×D23 cm | |

銘文：當村 女人講中

| | |
|--|--|
| 正面 |  |
| <p style="text-align: center;">(如意輪観音像)</p> <p style="text-align: center;">當村</p> <p style="text-align: center;">寛政六 甲 寅十一月吉日 女人講中</p> | |

| | | | | |
|---------------|-----------------|--|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-5 | 種類：十九夜塔 | 通し No.489 | 市史 No.57 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：文化3・2・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1806 | 法量： 総：80H cm | 本体：67 cm×W30 cm×D20 cm | 台石：H13 cm×W52 cm×D36 cm | |
| 銘文：十九夜 女人講中 | | | | |
| 正面 | |  | | |
| 文化三寅二月吉日 | 十九夜 (如意輪観音像) | | | |


| | | | | |
|------------------------------|--|-----------|----------|---------------|
| 調査 No. II-6 | 種類：十九夜塔 | 通し No.499 | 市史 No.67 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：文政3・11・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1820 | 法量： 総：H90 cm 本体：H66 cm×W32 cm×D21 cm 台石：H24 cm×W42 cm×D37 cm | | | |
| 銘文：□夜 □中 セハ人 深山治右門 立石傳右門 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| (上部欠損) □中 (如意輪観音像) □夜 | | 文政三辰十一月吉日 | | |
| 台石正面 | | | | |
| 人 ハ セ | | | | |
| | | 立石傳右門 | 深山治右門 | |



| | | | | |
|--|--------------------------------------|-----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-7 | 種類：十九夜塔 | 通し No.501 | 市史 No.69 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：文政 10・11・19 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1827 | 法量： 総：H85 cm 本体：H67 cm×W28 cm×D16 cm | | | 台石：H18 cm×W39 cm×D39 cm |
| 銘文：十九夜講中 廿二人 願主 小沢定右エ門 深山源右エ門 | | | | |
| 正面 | | | | |
| 十九夜 講中 廿二人 〈如意輪観音像〉 文政十亥十一月十九日 | | | | |
| 台石正面 | | | | |
| 願主 小沢定右エ門 深山源右エ門 | | | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|------------------|--------------------------------------|--|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-8 | 種類：子安塔 | 通し No.651 | 市史 No.24 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：天保 10・11・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1839 | 法量： 総：H82 cm 本体：H67 cm×W28 cm×D12 cm | | | 台石：H15 cm×W46 cm×D38 cm |
| 銘文：女人中 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| (子安像) | | 天保十亥十一月吉日 | | |
| 中人女 | |  | | |

| | | | | |
|----------------|--------------------------------------|------------|--|-------------------------|
| 調査 No. II-9 | 種類：十九夜塔 | 通し No.511 | 市史 No.79 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：弘化4・11・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1847 | 法量： 総：H80 cm 本体：H66 cm×W27 cm×D18 cm | | | 台石：H14 cm×W32 cm×D35 cm |
| 銘文：十九夜女人講中 十七人 | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 |  | |
| 十九夜女人講中十七人 | (如意輪観音像) | 弘化四丁未十一月吉日 | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|------------------|--|---------------|
| 調査 No. II-10 | 種類：十九夜塔 | 通し No.514 | 市史 No.82 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：安政2・3・19 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1855 | 法量： 総：H84 cm 本体：H65 cm×W31 cm×D19 cm 台石：H19 cm×W45 cm×D35 cm | | | |
| 銘文：十九夜 女人講中廿人 世八人 立石傳右工門 同藤右工門 | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 |  | |
| <p>寺八人</p> <p>立石傳右工門</p> <p>同藤右工門</p> | <p>十九夜</p> <p>(如意輪観音像)</p> <p>女人講中廿人</p> | <p>安政二卯二月十九日</p> | | |

| | | | | |
|---------------------------|--------------------------------------|--|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-11 | 種類：十九夜塔 | 通し No.518 | 市史 No.86 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：文久4・2・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1864 | 法量： 総：H81 cm 本体：H65 cm×W30 cm×D21 cm | | | 台石：H16 cm×W45 cm×D32 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 世八人 新右工門 傳右工門 | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 | | |
| | 十九夜 (如意輪観音像) | 文久四甲子二月吉日 | | |
| 台石左面 | 台石正面 | 台石右面 | | |
| 人八世 | 中講人女 |  | | |
| 傳新 左右 工工 門門 | | | | |

| | | | | |
|------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-12 | 種類：十九夜塔 | 通し No.520 | 市史 No.88 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治6・5・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1873 | 法量： 総：H81 cm 本体：H68 cm×W28 cm×D21 cm | | | 台石：H13 cm×W30 cm×D25 cm |
| 銘文：十九夜 世八人 小沢三右エ門 立石所左エ門 女人中 | | | | |
| 左面 | 正面 | 右面 | | |
| 明治六西五月吉日 | 十九夜 (如意輪観音像) | 世話人 小澤三右エ門 立石所左エ門 | | |
| 台石左面 | 台石正面 | 台石右面 | | |
| | 女人中 | | | |



| | | | | |
|---------------|--------------|-------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-13 | 種類：十九夜塔 | 通し No.527 | 市史 No.95 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 13・4 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1880 | 法量： 総：H75 cm | 本体：H60 cm×W30 cm×D15 cm | 台石：H15 cm×W42 cm×D39 cm | |
| 銘文：十九夜 女人講中 | | | | |

| | |
|-------------------|---------------------|
| 左面 | 正面 |
| 明治 十三辰 四月吉日 | 十九夜 (如意輪観音像) |

台石正面

中 講 人 女



| | | | | |
|-----------------|--------------------------------------|-----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-14 | 種類：十九夜塔 | 通し No.525 | 市史 No.93 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 21・4・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1888 | 法量： 総：H79 cm 本体：H63 cm×W27 cm×D18 cm | | | 台石：H16 cm×W45 cm×D35 cm |

銘文：十九夜 當村女人講中 世話人 立石傳右工門 深山新之助

| | |
|---------------------------|-----------|
| 正面 | 右面 |
| 十九夜 (種字カン) (如意輪観音像) | 明治廿一年四月吉日 |

| | |
|------|------|
| 台石左面 | 台石正面 |
|------|------|

| | |
|------------------------|------------|
| 世話人 立石傳右工門 深山新之助 | 當村 女人講中 |
|------------------------|------------|



| | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------|----------|-------------------------|
| 調査 No. II-15 | 種類：十九夜塔 | 通し No.529 | 市史 No.97 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 28・3 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1895 | 法量： 総：H76 cm 本体：H60 cm×W27 cm×D19 cm | | | 台石：H16 cm×W43 cm×D35 cm |
| 銘文：十九夜 女人中 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| <p>十九夜</p> <p>(如意輪観音像)</p> | | <p>明治廿八年三月吉日</p> | | |
| 台石正面 | | | | |
| <p>中人女</p> | | | | |



| | | | | |
|--|------------------------------------|----------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-16 | 種類：十九夜塔 | 通し No.532 | 市史 No.100 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 33・3・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1900 | 法量： 総：H cm 本体：H60 cm×W26 cm×D18 cm | | | 台石：H17 cm×W44 cm×D33 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 小沢彦七 深山竹次郎 | | | | |
| 左面 | | 正面 | | |
| 明治三十三年三月吉日 | | 十九夜 (如意輪観音像) | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 中講人女 | | 世話人 小沢彦七 深山竹次郎 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|--|--------------------------------------|---------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-17 | 種類：十九夜塔 | 通し No.533 | 市史 No.101 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：明治 39・3・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1906 | 法量： 総：H86 cm 本体：H60 cm×W26 cm×D18 cm | | | 台石：H26 cm×W40 cm×D30 cm |
| 銘文：十九夜 セハ人 深山晴吉 立石政吉 | | | | |
| 左面 | 正面 | | | |
| 明治三十九年三月吉日建之 | 十九夜 (如意輪観音像) | | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| | | 人ハセ 立石政吉 深山晴吉 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|-----------|-----------|---------------|
| 調査 No. II-18 | 種類：十九夜塔 | 通し No.534 | 市史 No.102 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：大正 2・3・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1913 | 法量： 総：H cm 本体：H cm×W cm×D cm 台石：H cm×W cm×D cm | | | |
| 銘文：⑪十九夜 女人講中 セハ人 立石佐傳治 立石鉄之助 | | | | |
| 左面 | 正面 | | | |
| 大正二年三月吉日建之 | 十九夜 (種字サ) (如意輪観音像) | | | |
| 台石左面 | 台石正面 | | | |
| 立石鉄之助 立石佐傳治 セハ人 | 中講人女 | | | |



| | | | | |
|---------------|--------------|--------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-19 | 種類：子安塔 | 通し No.717 | 市史 No.90 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：大正9・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1920 | 法量： 総：H79 cm | 本体：H63 cm×W2/8 cm×D21 cm | 台石：H16 cm×W39 cm×D29 cm | |

銘文：女人講中 世話人 立石治郎吉 深山幸介

| | |
|------------|----------------|
| 左面 | 正面 |
| 大正二年三月吉日建之 | 十九夜 (子安観音像) |

| | |
|------|------|
| 台石左面 | 台石正面 |
|------|------|

| | |
|----------------------|------|
| 七八人 立石治郎吉 立石幸介 | 女人講中 |
|----------------------|------|



| | | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-20 | 種類：十九夜塔 | 通し No.539 | 市史 No.107 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：大正 15・3・吉 | 像容：如意輪観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1926 | 法量： 総：H80 cm 本体：H60 cm×W28 cm×D22 cm | | | 台石：H20 cm×W42 cm×D41 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 セハ人 小澤慶介 立石藤作 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| 十九夜 (如意輪観音像) | | 大正十五年三月吉日 | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 中 講 人 女 | | 人 ハ セ 立石 小澤 藤作 慶介 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-21 | 種類：十九夜塔 | 通し No.540 | 市史 No.108 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和8・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1933 | 法量： 総：H85 cm 本体：H63 cm×W26 cm×D19 cm | | | 台石：H22 cm×W41 cm×D40 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 深沢理 立石元吉 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| 十九夜 (子安観音像) | | 昭和八年三月吉日 | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 中講人女 | | 世話人 深沢理 立石元吉 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|----------------------|--------------------------------------|---------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-22 | 種類：子安塔 | 通し No.740 | 市史 No.113 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 15・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1940 | 法量： 総：H88 cm 本体：H61 cm×W27 cm×D22 cm | | | 台石：H27 cm×W46 cm×D43 cm |
| 銘文：⑭女人講中 世話人 立石尅 立石光 | | | | |
| 左面 | | 正面 | | |
| 昭和十五年三月吉日 | | (種字了) (子安観音像) | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 中講人女 | | 世話人 立石 立石 光 尅 | | |



| | | | | |
|--|--------------------------------------|----------------------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-23 | 種類：十九夜塔 | 通し No.541 | 市史 No.109 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 27・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1952 | 法量： 総：H83 cm 本体：H60 cm×W26 cm×D22 cm | | | 台石：H23 cm×W37 cm×D36 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人小澤登 立石茂雄 立石勇 立石實 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| 十九夜 (子安観音像) | | 昭和二十七年三月吉日建之 | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 女人講中 | | 世話人 小澤登 立石茂雄 立石勇 立石實 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------|-------------------------|
| 調査 No. II-24 | 種類：十九夜塔 | 通し No.542 | 市史 No.110 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 33・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1958 | 法量： 総：H75 cm 本体：H55 cm×29W cm×D16 cm | | | 台石：H20 cm×W45 cm×D30 cm |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 深山忠司 立石一五郎 深山新一 立石政明 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| 十九夜 (子安観音像) | | 昭和三十三年三月吉日建之 | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 中講人女 | | 世話人 深山忠司 深山新一 立石一五郎 立石政明 | | |



| | | | | |
|------------------------------------|--|-----------|-----------|---------------|
| 調査 No. II-25 | 種類：十九夜塔 | 通し No.543 | 市史 No.111 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 40・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1965 | 法量： 総：H cm 本体：H65 cm×W27 cm×D24 cm 台石：H23 cm×W38 cm×D38 cm | | | |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 立石忠次 深山政吉 立石吉 立石春雄 | | | | |

十九夜

(子安像)

(子がダルマをもつ)

| | | |
|------|-----------------------------|---------------|
| 台石正面 | 台石右面 | |
| 女人講中 | 世話人 | 昭和四十年 三月吉日 |
| | 立石忠次 深山政吉 立石吉 立石春雄 | |



| | | | | |
|--|---------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|---------------|
| 調査 No. II-26 | 種類：子安塔 | 通し No.765 | 市史 No.138 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 47・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1972 | 法量： 総：H114 cm 本体：H70 cm×W28 cm×D17 cm | | 台石：29H cm×W46 cm×D44 cm | |
| 銘文：女人講中 世話人 小澤與助 立石清 立石豊 小澤武雄 | | | | |
| 正面 | | | | |
| (子安観音像) | | | | |
| 台石左面 | 台石正面 | 台石右面 | | |
| 昭和四十七年 三月吉日 | 女人講中 | 世話人 小澤與助 立石清 立石豊 小澤武雄 | | |
|  | | | | |

| | | | | |
|-----------------|---|-----------|-----------|---------------|
| 調査 No. II-27 | 種類：十九夜塔 | 通し No.544 | 市史 No.112 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 54・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1979 | 法量： 総：H105 cm 本体：H73 cm×W30 cm×D27 cm 台石：H32 cm×W50 cm×D49 cm | | | |

銘文：十九夜 女人講申 講中二十二人 世話人 深山武夫 深山寛 立石完雄 立石善一郎

| | | |
|--------|--------------------|------------|
| 左面 | 正面 | 右面 |
| 講中二十二人 | 十九夜 (子安観音像) | 昭和五十四年三月吉日 |

台石正面 台石右面

| | |
|------|-------------------------------------|
| 女人講中 | 世話人 深山武夫 深山寛 立石完雄 立石善一郎 |
|------|-------------------------------------|



| | | | | |
|--------------------------------|---|-----------------------------|-----------|---------------|
| 調査 No. II-28 | 種類：十九夜塔 | 通し No.545 | 市史 No.113 | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：昭和 61・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1986 | 法量： 総：H106 cm 本体：H75 cm×W31 cm×D29 cm 台石：H31 cm×W47 cm×D47 cm | | | |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 植村好輝 立石治夫 深山孝一 | | | | |
| 正面 | | 右面 | | |
| 十九夜 (子安観音像) | | 昭和六十一年三月吉日 | | |
| 台石正面 | | 台石右面 | | |
| 女人講中 | | 世話人 植村好輝 立石治夫 深山孝一 | | |



| | | | | |
|----------------------------------|---|--------|--------|---------------|
| 調査 No. II-29 | 種類：子安塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 5・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型（平舟型） |
| 西暦：1993 | 法量： 総：H102 cm 本体：H71 cm×W34 cm×D23 cm 台石：31H cm×W50 cm×D40 cm | | | |
| 銘文：女人講中 世話人 松本千神佐 立石正博 深山茂雄 小澤一雄 | | | | |
| 正面 | 右面 | | | |
| (子安観音像) | 平成五年三月吉日 | | | |
| 台石正面 | 台石右面 | | | |
| 女人講中 | 世話人 松本千神佐 立石正博 深山茂雄 小澤一雄 | | | |



| | | | | |
|-----------------|---|--------|--------|---------------|
| 調査 No. II-30 | 種類：十九夜塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 12・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：2000 | 法量： 総：H103 cm 本体：H72 cm×W35 cm×D26 cm 台石：H31 cm×W51 cm×D40 cm | | | |

銘文：十九夜 女人講中 世話人 立石博 立石輝雄 立石行 立石正一

| | | |
|---------|-----------------------------------|--|
| 正面 | 右面 |  |
| 十九夜 | 平成十二年三月吉日 | |
| (子安観音像) | | |
| 台石正面 | 台石右面 | |
| 女人講中 | 世話人 立石博 立石輝雄 立石行 立石正一 | |

| | | | | |
|------------------------------------|---|--------|--------|---------------|
| 調査 No. II-31 | 種類：十九夜塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 19・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：2007 | 法量： 総：H110 cm 本体：H79 cm×W36 cm×D25 cm 台石：H31 cm×W51 cm×D40 cm | | | |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 小澤盛裕 深山哲夫 小澤元雄 深山進 | | | | |
| 正面 | 右面 | | | |
| 十九夜 (子安観音像) | 平成十九年三月吉日 | | | |
| 台石正面 | 台石右面 | | | |
| 女人講中 | 世話人 小澤盛裕 深山哲夫 小澤元雄 深山進 | | | |



| | | | | |
|------------------------------------|---|--------|--------|---------------|
| 調査 No. II-32 | 種類：十九夜塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成 26・3・吉 | 像容：子安観音 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：2014 | 法量： 総：101H cm 本体：70H cm×W37 cm×D19 cm 台石：H31 cm×W51 cm×D41 cm | | | |
| 銘文：十九夜 女人講中 世話人 立石梅夫 立石眞二 立石良二 立石高 | | | | |
| 正面 | 右面 | | | |
| 十九夜 (子安観音像) | 平成二十六年三月吉日 | | | |
| 台石正面 | 台石右面 | | | |
| 女人講中 | 立石高 立石良二 立石眞二 立石梅夫 世話人 | | | |



| | | | | |
|------------------|------------|------------------------|-------------------------|--------------------|
| 調査 No. III-1 | 種類：二十六夜塔 | 通し No.616 | 市史 No.2 | 所在地：下高野 字大久保 道祖神 ⑪ |
| 造立年月日：文化12・11・26 | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1815 | 法量： 総：H cm | 本体：H97cm×W33 cm×D18 cm | 台石：H20 cm×W50 cm×D46 cm | |

銘文：二十六夜塔 若者中

正面

文化十二年
 二十六夜塔
 十一月廿六日

台石正面

中者若



| | | | | |
|----------------|-------------------------------------|-----------|----------|-------------------------|
| 調査 No. Ⅲ-2 | 種類：二十三夜塔 | 通し No.592 | 市史 No.38 | 所在地：下高野 字大久保 道祖神 ① |
| 造立年月日：安政 2・2・吉 | 像容：なし | | | 形状：山状角柱型 |
| 西暦：1855 | 法量： 総：H84 cm 本体：H66cm×W27 cm×D18 cm | | | 台石：H18 cm×W39 cm×D29 cm |
| 銘文：二十三夜塔 當村講中 | | | | |

| | |
|-------|----------|
| 正面 | 右面 |
| 二十三夜塔 | 安政二卯二月吉日 |

台石正面

| |
|--------|
| 中 講 當村 |
|--------|

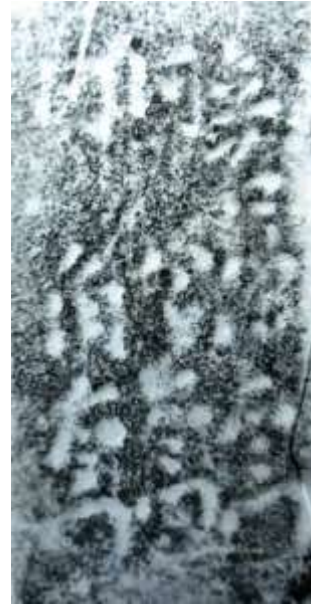


下高野地区石造文化財調査カード 調査日 2018.4.19 調査者：蕨由美・鈴木千代・菅野貞男・村田一男・畠山隆・松柴慎吾・青田博之

| | | | | |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------|-------------------|
| 調査 No. VIII-1 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1235 | 市史 No.46 | 所在地：下高野 字大久保 市境 ⑦ |
| 造立年月日：文化 6・11・18 | 像容：馬頭観音 | 形状：丸頭型 | | |
| 西暦：1809 | 法量： 総：H37 cm 本体：H37 cm×W25 cm×D12 cm | | | |
| 銘文：立石傳右工門 同八郎右工門 同角右工門 | | | | |

正面

文化六己巳十一月十八日
(二臂合掌型馬頭観音像)
立石傳右工門
同 八郎右工門
同 角右工門



| | | | | |
|--------------|--------------------------------------|------------|----------|---------------------|
| 調査 No.VIII-2 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1258 | 市史 No.69 | 所在地：下高野 字大久保 道祖神脇 ① |
| 造立年月日：天保 4・ | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦：1833 | 法量： 総：H25 cm 本体：H25 cm×W12 cm×D85 cm | | | 台石：なし |
| 銘文：馬頭観世音 | | | | |

馬頭観世音
天保四巳年



| | | | | |
|------------------|--------------------------------------|------------|-----------|---------------------|
| 調査 No. VIII-3 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1305 | 市史 No.116 | 所在地：下高野 字大久保 道祖神脇 ㊦ |
| 造立年月日：明治 19・11・7 | 像容：なし | 形状：丸頭型 | | |
| 西暦：1886 | 法量： 総：H39 cm 本体：H39 cm×W22 cm×D12 cm | 台石：なし | | |
| 銘文：馬頭観世音 | | | | |

| 正面 | 右面 | |
|----------------------------------|--------------|--|
| <p>明治十九年 十一月七日 馬頭観世音</p> | <p>小澤元治郎</p> |  |

| | | | | |
|----------------|-------------------------------------|------------|------------------------|-------------------|
| 調査 No. VIII-4 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1440 | 市史 No.251 | 所在地：下高野 字大久保 市境 ⑦ |
| 造立年月日：昭和 13・12 | 像容：なし | | | 形状：丸頭型 |
| 西暦：1938 | 法量： 総：H38 cm 本体：H31cm×W18 cm×D11 cm | | 台石：H7 cm×W28 cm×D21 cm | |

銘文：馬頭観世音 施主 当区 小澤三右エ門

| 左面 | 正面 | 右面 |
|-----------------------------|--------------|-----------------|
| <p>施主 当区 小澤三右エ門</p> | <p>馬頭観世音</p> | <p>昭和十三年十二月</p> |



| | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|------------|---------|---------------------------|
| 調査 No.Ⅷ-5 | 種類： 獣魂碑 | 通し No.1015 | 市史 No.5 | 所在地： 下高野 字大久保 市境 ⑦ |
| 造立年月日： 昭和 18・10 | 像容： なし | | | 形状： 丸頭型 |
| 西暦： 1843 | 法量： 総： H51 cm 本体： H39cm×W17 cm×D13 cm | | | 台石： H cm 12×W31 cm×D28 cm |
| 銘文： 禽魂塔 小沢登 建之 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|---------------------------------------|----------------------|--|--|
| <p>小 澤 登 建 之</p> | <p>禽 魂 塔</p> | <p>昭 和 十 八 年 十 月</p> |  |

| | | | | |
|--------------|--------------------------------------|------------|-----------|-------------------|
| 調査 No.VIII-6 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1494 | 市史 No.305 | 所在地：下高野 字大久保 市境 ⑦ |
| 造立年月日：年欠 | 像容：なし | | | 形状：駒型 |
| 西暦： | 法量： 総：H27 cm 本体：H27 cm×W17 cm×D12 cm | | | 台石：なし |
| 銘文：馬頭観世音 小沢氏 | | | | |

馬頭観世音
小沢氏



| | | | | |
|---------------|------------|-------------------------|-----------|--------------------|
| 調査 No. VIII-7 | 種類：馬頭観音 | 通し No.1491 | 市史 No.302 | 所在地：下高野 字大久保 道祖神 ① |
| 造立年月日：年欠 | 像容：なし | 形状：駒型 | | |
| 西暦： | 法量： 総：H cm | 本体：H40 cm×W21 cm×D13 cm | 台石：なし | |
| 銘文：馬頭観音 | | | | |

正面

馬頭観音



| | | | | |
|-----------------|--|---|-----------|-------------|
| 調査 No. IX-1 | 種類：仏像供養塔 | 通し No.1152 | 市史 No.107 | 所在地：下高野 福蔵院 |
| 造立年月日：昭和 3・12・吉 | 像容：六地藏 | | | 形状：光背型 |
| 西暦：1928 | 法量：6体 各 本体：H64 cm×W26 cm×19D cm 台石：H15 cm×W202 cm×D45 cm | | | |
| 銘文：下高野區講中 | | | | |
| 左端の像の左面 | |  | | |
| 昭和三年十一月吉日 | | | | |
| 台石正面 | | 中講區野高下 | | |
| | | | | |

| | | | | |
|------------|--------------------------------------|------------|----------|-------------------------|
| 調査 No.IX-2 | 種類：仏像供養塔 | 通し No.1141 | 市史 No.96 | 所在地：下高野 福蔵院 |
| 造立年月日：年欠 | 像容：地蔵菩薩 | | | 形状：光背型 |
| 西暦： | 法量： 総：H35 cm 本体：H35 cm×W21 cm×D16 cm | | | No.69-2 と 2 体で「かっぱらい地蔵」 |
| 銘文：小澤定右エ門 | | | | |

| | |
|--------|---------|
| 左面 | 正面 |
| 小澤定右エ門 | (地蔵菩薩像) |



| | | | | |
|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|
| 調査 No. IX-3 | 種類：仏像供養塔 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 |
| 造立年月日：年欠 | 像容：地蔵菩薩 | | | 形状：光背型 |
| 西暦： | 法量： 総：H60 cm | 本体：H60 cm×W32 cm×D23 cm | No.69-1 と 2 体で「かつばらい地蔵」 | |
| 銘文： | | | | |

正面

(地蔵菩薩像)



| | | | | |
|---------------------------|---------------------------|--------|------------------------|--------------------|
| 調査 No.VI-1 (左像) IX-4 (右) | 種類：大師像 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 左側の大師堂 |
| 造立年月日：昭和2・3・ | 像容：大師像 | | | 形状：丸彫型 |
| 西暦：1927 | 法量：左像：H38 cm×30 cm×D17 cm | | 右像：H36 cm×28 cm×D20 cm | |
| 銘文：四國巡拝紀念 深山春吉 立石安太郎 深山幸介 | | | | |



| | | | |
|---|----------|--|---|
| 左の像の台石正面 | 右の像の台石正面 | 手前の奉納額 | 奥の奉納額 |
| 昭和二年三月 四國巡拝紀念 深山春吉 立石安太郎 深山幸介 | | 新四国五拾参番 下高野 福蔵院 皆人の 参りて頓て 泰山寺 来世の引導 頼み置きつつ 明治廿九年三月十七日 新立堂 | 奉納 ありがたや 志こく霊場 おさめけり 大師のりやく のちの世までも 昭和三年三月二十一日 当区深山氏 |

| | | | | |
|------------|--|--------|--------|--------------------|
| 調査 No.IX-5 | 種類：大師像 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 右側の大師堂 |
| 造立年月日： | 像容：大師像 | | | 形状：丸彫型 |
| 西暦： | 法量： 総：H53 cm 本体：H40 cm×W27 cm×D18 cm 台石：H13 cm×W39 cm×D27 cm | | | |
| 銘文： | | | | |

正面


(弘法大師像)



| | | | | |
|---|--------------------------------------|------------|----------|---------------------|
| 調査 No. IX-7 | 種類：道標 | 通し No.2569 | 市史 No.32 | 所在地：作畑 道祖神前の交差点路傍 ⑩ |
| 造立年月日：年欠 | 像容：日月 | | | 形状：駒型 |
| 西暦： | 法量： 総：H48 cm 本体：H48 cm×W24 cm×D14 cm | | | |
| 銘文：此方米本いなり道 当區立石傳右エ門 右志もかうや臼井さくら道 左ほしな道 | | | | |

| 左面 | 正面 | 右面 | |
|------------------------|---|--|--|
| <p>左 ほし 奈道</p> | <p>此 方 米 本 い 奈 り 道</p> <p>立石傳右エ門 当區</p> | <p>右 志 も か う や 臼 井 さ く ら 道</p> |  |

| | | | | |
|---|---|--------|--------|---------------|
| 調査 No. IX-8 | 種類：記念碑 | 通し No. | 市史 No. | 所在地：下高野 福蔵院 ② |
| 造立年月日：平成7・2・吉 | 像容：なし | | | 形状：平石型 |
| 西暦：1995 | 法量： 総：H211 cm 本体：H166 cm×W78 cm×D13 cm 台石：H45 cm×W130 cm×D50 cm | | | |
| 銘文：下高野土地改良事業共同施行 記念碑 八千代市長 祝竣工（暗渠工事）工事概要 下高野 立石豊（他人名 32名） | | | | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>正面</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">記念碑</p> <p style="font-size: 1.5em;">八千代市長</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; font-size: 1.2em;">下高野土地改良事業共同施行</p> | <p>裏面</p> <p style="font-weight: bold;">祝竣工（暗渠工事）</p> <p style="font-weight: bold;">工事概要</p> |  |
| <p>工期 自昭和 57年 至昭和 59年</p> <p>地域 下高野</p> <p>面積 15.5ha</p> <p>総工事費 34,450,000円</p> <p>請負業者 市原建設株式会社</p> <p>特別協力 千葉県 八千代市</p> | <p>下高野 立石 豊</p> <p>深山 進</p> <p>立石 清</p> <p>深山 孝一</p> <p>深山 茂雄</p> <p>深山 孝夫</p> <p>立石 治夫</p> <p>小沢 米治郎</p> <p>立石 善一郎</p> <p>立石 辰夫</p> <p>立石 輝雄</p> <p>深山 寛</p> <p>深山 仁</p> <p>小沢 与助</p> <p>立石 たみ</p> <p>立石 行</p> <p>松本 千神佐</p> | |
| <p>平成七年二月吉日建之</p> <p style="text-align: right;">創業六代 大塚石材</p> | <p>下高野共有地</p> <p>上高野</p> <p>桜井 昇</p> <p>藤代 清</p> <p>能勢 勇</p> <p>上高野原</p> <p>佐久間 一匡</p> <p>花島 秋良</p> <p>大山 美好</p> <p>米本</p> <p>桜井 五郎</p> <p>菅 三門清一</p> <p>先崎</p> <p>友野 欣一郎</p> <p>友野 高行</p> <p>柏井</p> <p>斉藤 立雄</p> | |